TOMMY DUPUIS

GUITARISTE CLASSIQUE

www.TommyDupuis.com

« Un jeune guitariste qui fait fureur sur la scène canadienne »

– Richard Turp dans la baladodiffusion «Moments musicaux» des Concerts Lachine

BIOGRAPHIE

TOMMY DUPUIS

Il est concertiste pour la Tournée relève 2024-2025 des Jeunesses Musicales Canada et commandité par la compagnie française de cordes Savarez. Il est étudiant avec bourse complète au certificat de performance à la mondialement réputée Peabody Institute de la Johns Hopkins University avec le grand guitariste Manuel Barrueco pour préparer l'enregistrement de son tout premier album. Il est boursier des Fonds de recherche du Québec. L'intention du guitariste classique Tommy Dupuis de devenir concertiste international est évidente et inarrêtable.

Son expressivité hors de l'ordinaire a été remarquée tôt dans sa carrière. Trois années seulement après ses débuts à la guitare classique, Tommy Dupuis s'est vu décerner le prix Coup de cœur du prestigieux Concours de musique du Canada à l'édition 2020 dans la catégorie 19-30 ans.

Le parcours hors de l'ordinaire du guitariste classique Tommy Dupuis a commencé au Cégep de Drummondville, lorsqu'il a entamé un double DEC en sciences de la santé et musique (interprétation en guitare jazz).

BOURSES

- Bourse complète d'excellence artistique, Johns Hopkins University – Peabody Conservatory (2024)
- Bourse de maîtrise en recherche, Fonds de Recherche du Québec – Société et Culture (2022)
- Bourses des Jeunesses musicales du Canada (2020 à 2024)
- Bourses de perfectionnement du Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) (2023 et 2024)
- Bourse Cristian Carbonneau, École de musique de l'Université de Sherbrooke (2021)
- Bourse Anna-Desmarais, École de musique de l'Université de Sherbrooke (2022)
- Bourse du Concours international de guitare classique de Koblenz, Allemagne (2022)

DISTINCTIONS

- Distinction honorifique Pi Kappa Lambda pour excellence artistique, Institut Peabody (2024)
- Concours de Musique du Canada, coup de cœur (2020)
- Compétition internationale de guitare Martinez à Iserlhon, Allemagne, demi finaliste (2022)
- Mention d'excellence pour excellence artistique, Université de Sherbrooke (2022)
- Concours canadien de composition Do Mi Si La Do Ré (Domicile adoré), Jeunesses musicales du Canada (2021)

« Jeu captivant, technique solide, et magnifique expressivité musicale »

– Danièle Leblanc, Directrice artistique et exécutive aux Jeunesses Musicales Canada

« Ce n'est pas Dupuis qui joue José, mais bien José à la Dupuis - Un dialogue musical fascinant avec le compositeur »

– Jessica Hunt, Compositrice professionnelle ayant écrit pour l'Orchestre de Philadelphie

RÉPERTOIRE

Tommy Dupuis interprète un répertoire large et varié, allant de Jean-Sébastien Bach, à Somewhere Over the Rainbow du Magicien d'Oz. Le tout, en passant par des arrangements inusités comme Chopin et Ravel. Il affectionne tout particulièrement l'époque contemporaine, avec des pièces comme la Sonate pour guitare d'Antonio José. Il collabore fréquemment avec des compositeurs talentueux pour amener du nouveau répertoire sur la scène internationale. Il aime plaire autant aux adeptes de musique classique qu'au public général.

SALLES

- Salle Joseph-Rouleau - Montréal (Jeunesses Musicales Canada)
- Richard Bradshaw Amphitheatre - Toronto
- Théâtre du cuivre - Rouyn-Noranda
- La Salle Maurice O'Bready - Sherbrooke
- Leith Symington Griswold Hall - Baltimore, Maryland
- Salle Pierrette-Gaudreault - Saguenay
- Église St. Mark - St. John's, Terre-Neuve
- Baladodiffusion produite par Richard Turp

www.TommyDupuis.com

PROJETS

Son désir insatiable de collaboration l'a amené à collaborer avec Jessica Hunt, compositrice états-unienne ayant déjà été commissionnée par le célèbre Orchestre de Philadelphie dirigé par Yannick Nézet-Séguin pour lui écrire une sonate pour guitare. La grande première du premier mouvement aura lieu le 15 avril 2025.

Lors de prestations en musique de chambre, le guitariste Tommy Dupuis a collaboré avec la très talentueuse soprano québécoise Carole-Anne Roussel, récipiendaire du prix d'Europe 2021, formant un duo guitare-voix pour un concert offert par les Jeunesses Musicales Canada en juillet 2022.

Dès la fin 2025 et 2026, Tommy Dupuis présentera son tout nouveau concert "Tout est arrangé" entièrement composé d'arrangements mettant en valeur le côté voleur de la guitare avec des pièces originalement écrites pour d'autres instruments mais réécrites pour la guitare. Des œuvres orchestrales de Maurice Ravel, de la musique pour piano d'Isaac Albéniz, des pièces de John Lennon et Paul McCartney, de la musique de film, et bien d'autres surprises...

Il autoproduit présentement son tout premier album "La guitare aux mille sonorités". Après avoir été longtemps insatisfait de ce que la guitare avait à lui offrir, Tommy Dupuis partage dans son tout premier album les nombreuses qualités qui rendent la guitare unique et digne d'être célébrée. Le lancement se fera le 13 mars à son concert avec les Jeunesses musicales Canada

HYPER-LIENS VIDÉOS

Enregistrement professionnel 2023 (Cliquez ici)

- Variations sur un thème de Sor - Miguel Llobet

Concert à Port-Cartier 2024 (Cliquez ici)

- Suite Espanola no.1, Granada - Isaac Albéniz

Concert enregistré à la Canadian Opera Company à Toronto 2024 (Cliquez ici)

- Partita no.2, Allemande - J.-S. Bach - Transcription de Tommy Dupuis

Concert à Carleton-sur-mer 2024 (Cliquez ici)

- Somewhere Over the Rainbow - Harold Arlen

CONTACT

Site web : www.TommyDupuis.com

Tommy Dupuis Guitare

Tommy Dupuis Guitare

Tommy Dupuis Guitare